

*REPUBLIQUE TUNISIENNE*

\*\*\*\*\*

*MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE*

\*\*\*

*UNIVERSITE DE CARTHAGE*

\*\*\*

*ECOLE NATIONALE D'INGENIEURS DE CARTHAGE*

**Projet de Modernisation de l'Enseignement Supérieur en soutien à l'Employabilité**  
**PROMESSE**

**CHAHIER DES CHARGES**  
**Consultation PAQ-DGSE N°04/2023**

**Acquisition du Matériel de musique et de la radio au sein du Club ENICulture de l'ENICarthage**

**Dans le cadre du projet**

**« PAQ-DGSE/Ecole Nationale d'Ingénieurs de Carthage »**

# **CAHIER DES CHARGES** **ADMINISTRATIVES**

## **CADRE DE REFERENCE**

*Le Ministère de L'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique (MESRS) a préparé un projet de Modernisation de L'Enseignement Supérieur en soutien à L'Employabilité des jeunes diplômés (PromESSE/TN) et mobilisé une partie de son financement auprès de la Banque Internationale pour la Reconstruction et le Développement (Accord de prêt n°8590-TN).*

*Dans ce contexte, Le MESRS lance un fonds d'Innovation dans le cadre de programme d'Appui à la Qualité pour le Développement de la Gestion Stratégique des établissements d'enseignement supérieur (PAQ-DGSE) avec l'objectif de faciliter et d'accélérer la migration des universités publiques et des établissements qui en relèvent vers d'avantage d'autonomie institutionnelle, de redevabilité et de performance. Le fonds PAQ-DGSE vise en particulier à appuyer chaque établissement bénéficiaire dans son propre projet de modernisation.*

*L'Ecole Nationale d'Ingénieurs de Carthage (ENICarthage) a bénéficié d'une allocation pour la mise en œuvre d'un projet PAQ DGSE intitulé «**Renforcement de la qualité interne, la formation, la vie universitaire, la visibilité, et l'innovation et accélération du processus d'autonomie institutionnelle à l'ENICarthage**»*

### **Article 1 : Objet**

L'Ecole Nationale d'Ingénieurs de Carthage (ENICarthage) se propose de lancer une consultation pour l'acquisition du Matériel de musique et de la radio au sein du Club ENICulture de l'ENICarthage dans le cadre du projet **PAQ-DGSE-ENICarthage**.

Chaque soumissionnaire peut participer à un ou plusieurs ou la totalité des articles.

### **Article 2 : Modalité de consultation**

La consultation, objet du présent dossier sera passé par voie de consultation restreinte.

### **Article 3 : Cahier des charges**

Le présent cahier des charges comprend :

1. Les clauses administratives qui fixent les dispositions administratives applicables.
2. Les clauses techniques qui fixent les conditions et spécifications techniques applicables.
3. Les modèles à respecter lors de l'élaboration de la soumission (en annexes).

### **Article 4 : Présentation de l'offre**

Les soumissions doivent être établies conformément aux modèles présentés dans le cahier des charges et signées.

Les offres préparées par le soumissionnaire doivent être présentées obligatoirement en deux parties distinctes, offre technique (A) et offre financière (B), mises dans des enveloppes séparées et cachetées, insérées dans une seule enveloppe extérieure anonyme portant l'adresse de l'Ecole Nationale d'Ingénieurs de Carthage. Chaque partie comprend les documents ci-après :

- **L'Enveloppe A** portant l'indication « **Offre Technique** » doit contenir :

1. Le cahier des charges techniques dûment rempli, signé, portant le cachet du soumissionnaire et paraphé sur toutes ses pages
2. Les caractéristiques techniques détaillées des équipements (les formulaires des propositions) **objet de la soumission pour les articles en question.**
3. Les certificats de conformités aux normes européennes

4. La documentation technique en originale, claire et détaillée, en langue française ou à défaut en langue anglaise et portant le tampon du soumissionnaire et l'indication du lot associé

5. Le(s) Délai(s) d'exécution (selon le modèle ci-joint en annexe)

- **L'Enveloppe B** portant l'indication « **Offre Financière** » doit contenir :

1. La soumission (Annexe N°4),

2. Bordereau des prix dûment rempli et signé par le soumissionnaire et portant son cachet conformément aux modèles joints en annexe. (Annexe N°5).

L'enveloppe extérieure comporte, en plus des deux offres technique et financière, **les documents administratifs suivants** :

1. Le présent cahier des charges (clauses administratives) signé, portant le cachet du soumissionnaire et paraphé sur toutes ses pages

2. La fiche de renseignements généraux sur le soumissionnaire (Annexe N°1),

3. La déclaration sur l'honneur de non faillite (Annexe N°2),

4. Un certificat d'affiliation à un régime de sécurité sociale,

5. La Garantie de la bonne exécution (Annexe N°3),

#### **Article 5 : Date limite de réception des offres**

Les offres doivent parvenir au bureau d'ordre de l'Ecole Nationale d'Ingénieurs de Carthage durant l'horaire de travail par voie recommandée ou par rapide-poste ou déposée directement au bureau d'ordre au plus tard le ...**27 juillet 2023**... L'enveloppe extérieure devra porter la mention :

**Ecole Nationale d'Ingénieurs de Carthage**  
45, Rue des entrepreneurs, Charguia 2, 2035  
« A NE PAS OUVRIR »  
« **CONSULTATION N° PAQ-DGSE- 04/2023** »

**" Acquisition du Matériel de musique et de la radio au sein du Club ENICulture de l'ENICarthage, dans le cadre du projet PAQ-DGSE-ENICarthage"**

Toute offre qui parviendra après la date de la réception indiquée sera rejetée. Le cachet du bureau d'ordre de l'ENICarthage faisant foi.

Après la date limite indiquée, les offres reçues ne peuvent pas être ni modifiées, ni révisées, ni retirées.

#### **Article 6 : Délai de validité de l'offre**

Tout soumissionnaire sera lié par son offre pour une période de **soixante (60) jours à compter du jour** suivant la date limite fixée pour la réception des offres.

Pendant cette période, les prix et les renseignements proposés par le soumissionnaire seront fermes et non révisables.

#### **Article 7 : Variation de la quantité des produits demandés**

L'Ecole Nationale d'Ingénieurs de Carthage se réserve le droit d'augmenter ou de diminuer, dans la date limite de 20% du coût total de l'offre TTC, la quantité des produits demandés. Ceci ne devra en aucun cas occasionner une incidence sur les prix unitaires des soumissions ou sur les conditions générales et spécifiques décrites dans le présent document.

### **Article 8 : Demande d'éclaircissement**

Tout soumissionnaire désirent obtenir des éclaircissements sur la présente consultation peut on faire la demande par écrit ou par fax. L'Ecole Nationale d'Ingénieurs de Carthage répond à toute demande d'éclaircissement reçue au moins cinq (05) jours avant la date limite de dépôt des offres.

### **Article 9 : Critères d'évaluation**

L'évaluation des offres est assurée conformément à la procédure suivante :

1. La commission d'évaluation procèdera dans une première étape à la vérification, outre des documents administratifs, de la validité des documents constitutifs de l'offre financière, à la correction des erreurs de calcul ou matérielles le cas échéant et au classement de toutes les offres financières par ordre croissant.

2 Si l'offre la moins disante à l'issue du classement final s'est avérée non conforme techniquement, il sera procédé selon la même méthodologie, le dépouillement est repris à nouveau selon le classement effectués précédemment pour les offres restantes.

### **Article 10 : Les prix**

Pendant la période de validité de l'offre, les prix sont fermes et non révisables.

### **Article 11 : Prix bas**

Si une offre de prix est jugée anormalement basse, l'acheteur public propose de la rejeter, et ce, après avoir demandé par écrit les précisions qu'il juge utiles et après vérification des justifications fournies.

### **Article 12 : Attribution du bon de commande**

Le bon de commande doit être conclu et reçu par le soumissionnaire retenu avant tout commencement de l'exécution

### **Article 13 : Délai d'exécution**

Le délai d'exécution prend effet à compter de la date du lendemain de la réception du bon de commande signé. Ce délai est fixé à soixante (60) jours.

**Le délai d'exécution comprend la livraison, l'installation des équipements, avec un planning détaillé d'exécution, et la mise en marche du matériel commandé.**

### **Article 14 : Réception**

- La réception sera prononcée par une commission prévue à cet effet, constituée par les représentants de l'Ecole Nationale d'Ingénieurs de Carthage, sur la base des conditions de la consultation. La réception provisoire ne pourra être prononcée que si les fournitures répondent, après vérification nécessaire, à toutes les spécifications prescrites dans le cahier des charges et à toutes celles proposées par le soumissionnaire dans son offre.

**La vérification et le contrôle technique ne seront assurés qu'en présence du soumissionnaire ou de son représentant.**

- Un procès-verbal sera établi, daté et signé par tous les membres de la dite commission et les responsables de l'Ecole Nationale d'Ingénieurs de Carthage.

- Pour toute livraison non-conforme aux prescriptions de la consultation, l'Ecole Nationale d'Ingénieurs de Carthage pourra au préalable mettre en demeure le fournisseur par simple lettre recommandée avec accusé de réception ou par fax.

- Le fournisseur est tenu de remplacer les articles jugés non conformes dans un délai ne dépassant sept (07) jours, à compter de la date de mis en demeure.

- Chaque fois que le fournisseur prévoira un retard sur le planning de livraison, il en avisera immédiatement l'Ecole Nationale d'Ingénieurs de Carthage par écrit, en exposant les raisons de son retard, sa durée probable et les mesures qu'il compte prendre pour y remédier.

### **Article 15 : Sous-traitance**

Le soumissionnaire doit en assurer personnellement l'exécution. Il ne peut ni en faire apport à une société, ni en confier son exécution à autrui.

**Article 16 : Annulation**

L'acheteur public peut annuler un ou plusieurs articles ou toute la consultation pour des motifs techniques ou financiers ou pour des considérations d'intérêt général.

**Article 17 : Modalité de paiement**

Le paiement définitif se fera après réception des équipements, sans aucune réserve, sur présentation du bon de commande et de la facture en quatre exemplaires signés et approuvés par l'administration et par l'entreprise.

**Article 18 : Pénalité de retard**

Pour chaque jour de retard non justifié par écrit à l'avance, apporté dans la livraison et la mise en marche des matériels commandés, le fournisseur devra une pénalité calculée en raison de un pour mille (1‰) par jour de retard sur la valeur totale de la consultation toutes taxes comprises. Le montant total de ces pénalités ne doit pas excéder cinq pour cent (5%) de la valeur totale de la consultation éventuelle.

**Article 19 : Garantie**

Le fournisseur garantit le matériel à livrer contre tout vice de fabrication ou défaut de matière pendant un délai minimum d'un (1) an à compter de la date de réception provisoire du matériel ou produits installés. Cette garantie s'entend matériel, main d'œuvre et déplacement. Le fournisseur garantit que toutes les fournitures livrées en exécution de cette consultation sont neuves, n'ont jamais été utilisées, sont du modèle le plus récent en service et incluent toutes les dernières améliorations en matière de conception et de matériaux.

**Article 20 : Réglementation**

Pour tout ce qui n'est pas stipulé aux dispositions du présent cahier des charges, l'exécution du marché éventuel sera régie par :

- Le code de la comptabilité publique.
- Le décret N°1039-2014 du 13 mars 2014 portant réglementation des marchés publics.

.....le, .....  
**Le Soumissionnaire**  
Lu et approuvé

.....le, .....  
**Le Directeur de l'Ecole Nationale  
d'Ingénieurs de Carthage**



# ANNEXES

**ANNEXE N°1**

**FICHE DE RENSEIGNEMENTS GENERAUX  
SUR LE SOUMISSIONNAIRE**

Nom et prénom/Dénomination sociale.....

Forme juridique.....

Adresse du siège .....

Téléphone.....

Fax.....

Adresse e-mail.....

Inscrit au registre de commerce sous le N° .....

N° du matricule fiscal.....

Fait à. .... Le.....

**Le soumissionnaire**  
(Cachet, nom et prénom, signature)



**ANNEXE N°2**

**DECLARATION SUR L'HONNEUR  
DE NON FAILLITE**

Je soussigné.....

Agissant en tant que : .....

De la Société (ou entreprise) : .....

Enregistrée au registre de commerce Sous le n°.....

Faisant élection de domicile à (adresse complète).....

.....

Ci-après dénommé "le soumissionnaire ", Je déclare sur mon honneur de ne pas me  
trouver en état de faillite ou de liquidation judiciaire.

Fait à..... Le.....

Le soumissionnaire  
(Cachet, nom et prénom, signature

## ANNEXE N°3

### Garantie de la bonne exécution

Je soussigné (Nom, prénom tels que figurant sur la CIN).....

Domicilié au .....

Titulaire de la Carte d'Identité Nationale N°..... délivrée le .....

Exerçant la profession de .....

Dénomination commerciale de l'entreprise .....

Adresse du siège social .....

Inscription de l'entreprise au registre N° ..... en date du .....

Agissant en qualité de .....

Après avoir pris connaissance de toutes les pièces figurant ou indiquées au dossier de la consultation n°04/2023, Acquisition du Matériel de musique et de la radio au sein du Club ENICulture de l'ENICarthage, dans le cadre du projet **PAQ-DGS/ENICarthage**.

Je m'engage à garantir le matériel à livrer contre tout vice de fabrication ou défaut de matière pendant un délai minimum d'un (1) an, cette garantie s'entend matériel.

Je m'engage à garantir que toutes les fournitures livrées en exécution de cette consultation sont neuves, n'ont jamais été utilisées, sont du modèle le plus récent en service et incluent toutes les dernières améliorations en matière de conception et de matériaux.

Fait à..... Le.....  
Le soumissionnaire

## ANNEXE N°4

# SOUSSION

Je soussigné (Nom, prénom tels que figurant sur la CIN)

.....  
Domicilié au .....

Titulaire de la Carte d'Identité Nationale N°..... délivrée le .....

Exerçant la profession de .....

Dénomination commerciale de l'entreprise .....

Adresse du siège social .....

Inscription de l'entreprise au registre N° ..... en date du .....

Agissant en qualité de .....

Après avoir pris connaissance de toutes les pièces figurant ou indiquées au dossier de la consultation N°**PAQ-DGSE 04/2023**, Je m'engage à exécuter les prestations conformément aux caractéristiques exigées dans le cahier des charges et moyennant les prix établis dans mon offre.

Les prix que j'offre sont fermes et non révisables.

Le montant total hors taxes (H.T) de cette soumission s'élève à la somme de.....

..... (Montant en toutes lettres H.T) ;

Le montant total de la T.V.A est de .....

..... (Montant en toutes lettres T.VA) ;

Le montant total de cette soumission toutes taxes comprises (TTC) s'élève à la somme

de.....

..... (Montant en lettres et en chiffres TTC).

Je m'engage à maintenir valables les conditions de la présente soumission pendant

60jours fermes à compter du jour suivant la date limite de réception des offres.

Je joins à la présente soumission toutes les pièces qu'il m'est demandé de fournir.

Je m'engage, si notre Offre est acceptée, à exécuter l'ensemble des prestations

conformément aux termes des articles des conditions de participation, administratives et

techniques du cahier des charges.

Fait à..... Le.....

Le soumissionnaire

(Cachet, nom et prénom, signature)

# ANNEXE N°5

## BORDEREAU DES PRIX

Consultation N° PAQ-DGSE 04/2023

" Acquisition du Matériel de musique et de la radio au sein du Club ENICulture de l'ENICarthage,

Raison sociale : .....

Matricule fiscal : .....

N°	DESIGNATION	Qté	P.U HT	Total H.T
1	Batterie digitale avec son ampli, son tabouret, ses baguettes et son câble de liaison	1	.....	.....
2	Kit guitare électrique avec son ampli, câble de raccord, sa housse, etc.	1	.....	.....
3	Kit guitare basse avec son ampli, câble de raccord, sa housse	1	.....	.....
4	Guitare classique avec sa housse	1	.....	.....
5	Orgue Oriental avec son support	1	.....	.....
6	Micro avec support	1	.....	.....
7	Jeux de cordes violon	2	.....	.....
8	Interface audio USB	1	.....	.....
9	Ampli 2x300w/ 8ohm 2x500w/ 4ohm	1	.....	.....
10	Paire d'hautparleur vs4 30w 8ohms 100hz-20khz 15w/100v <b>waterproof (pour extérieur)</b>	4	.....	.....
11	Micro-studio cardioïde 30hz 20khz avec support télescopique pour micro de studio et pop filtre pour micro de studio	2	.....	.....
12	Casque d'écoute h2 studio master	2	.....	.....
<b>Total H.T :</b>				.....
<b>Total TVA :</b>				.....
<b>Total TTC :</b>				.....

Montant total TTC en toutes lettres : .....

.....

**LE SOUMISSIONNAIRE**  
(cachet, nom et prénom & signature)  
.....le, .....

# **CAHIER DES CHARGES** **TECHNIQUES**

# CHAHIER DES CHARGES TECHNIQUES

## Consultation N° PAQ-DGSE 04/2023

" Acquisition du Matériel de musique et de la radio au sein du Club ENICulture de l'ENICarthage,

Raison sociale : .....

Matricule fiscal : .....

N°	Designation	Caractéristiques techniques demandées	Qté	Caractéristiques techniques proposées par le soumissionnaire
1	Batterie digitale avec son ampli, son tabouret, ses baguettes et son câble de liaison	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Batterie digitale</b> Caisse claire: pad 7,5" – Tom x 2 : pad 7,5" – Floor Tom : pad 7,5" Grosse caisse : contrôleur silencieux KU100 Charleston : pad 10" PCY95 Contrôleur de charleston HH65 : ouvert/fermé/foot splash Cymbale crash : pad 10" PCY95 avec capteur d'étouffement Cymbale ride : pad 10" PCY95 Sortie Jack stro 6.35mm</li><li>• <b>Ampli</b> : Ampli pour la batterie ci-dessous 50 W</li><li>• <b>Tabouret</b> : Hauteur réglable, Weight capacity : 120kg</li><li>• <b>Baguettes</b> : Une paire de baguettes pour la batterie ci-dessous</li><li>• <b>Cable</b> : Cable Jack/Jack 5 m</li></ul>	1	
2	Kit guitare électrique avec son ampli, câble de raccord, sa housse, etc.	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Guitare</b> électrique, <b>Ampli</b> guitare électrique, Une <b>housse</b>, Un accordeur, Une sangle, Un Mediator, Cable Jack-Jack 3m</li></ul>	1	
3	Kit guitare basse avec son ampli, câble de raccord, sa housse	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Guitare</b> basse, <b>Ampli</b> guitare basse 30 W, Une <b>housse</b>, <b>Cable</b> Jack-Jack 3m</li></ul>	1	
4	Guitare classique avec sa housse	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Guitare</b> Classique 4/4, Une <b>housse</b></li></ul>	1	
5	Orgue Oriental avec son support	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Clavier</b> doté de 61 touches dynamiques avec réglage des gammes, 210 styles d'accompagnement, 150 Arpeggiateurs</li><li>• <b>Support</b> pour orgue</li></ul>	1	

N°	Désignation	Caractéristiques techniques demandées	Qté	Caractéristiques techniques proposées par le soumissionnaire
6	Micro avec support	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Micro</b> pour instrument à condensateur avec <b>mini pied</b> avec perchette télescopique</li> </ul>	1	
7	Jeux de cordes violon	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeux de cordes violon</li> </ul>	2	
8	Interface audio USB	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Traitement : 32 bit</li> <li>• Fréquence d'échantillonnage max : 192 kHz</li> <li>• Dynamique en entre: 102 dB</li> <li>• Nombre total d'entrées : 6 (4 entrées micro / ligne : XLR / jack 6,3 mm (2x micros / instrument et 2x micros / ligne))</li> <li>• Nombre total de sorties : 6, toutes sur jack 6,35 mm (2 principales, 4 lignes et 2 prises casque avec contrôle de volume dédié)</li> <li>• Préampli micro : 4x D-PRE de classe A avec alimentation fantôme +48</li> <li>• Entrée et sortie MIDI</li> <li>• DSP embarqué : SSP 3</li> <li>• Alimentation via port USB 3.0</li> </ul>	1	
9	Ampli 2x300w/ 8ohm 2x500w/ 4ohm	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2x 300W sous 8Ω</li> <li>• 2x 500W sous 4Ω</li> <li>• Nouvelle amplification classe D avec circuit LSI customisé</li> <li>• Correcteurs paramétriques, crossover, filtres, délais, et limiteurs intégrés</li> <li>• Presets pour enceintes Yamaha</li> <li>• Fonctions de sauvegarde et sécurité</li> </ul>	1	
10	Paire d'hautparleur vs4 30w 8ohms 100hz-20khz 15w/100v waterproof (pour extérieur)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• VS4 avec boomer de 4" plus tweeter à dôme de 1"</li> <li>• Construction étanche (IEC60529 IPX3) pour installation en extérieur sous abri.</li> <li>• Transformateur 70V / 100V intégré.</li> <li>• Supports en U fournis pour fixation verticale ou horizontale.</li> <li>• Circuit de protection des haut-parleurs contre les surcharges.</li> </ul>	4	

N°	Désignation	Caractéristiques techniques demandées	Qté	Caractéristiques techniques proposées par le soumissionnaire
11	Micro-studio cardioïde 30hz 20khz avec support télescopique pour micro de studio et pop filtre pour micro de studio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Micro studio:</b> Studio-quality condenser microphone, Cardioid polar pattern, XLR connection</li> <li>• <b>Support télescopique</b> pour micro de studio : bras flexible, fonctionne dans n'importe quelle position, hauteur réglable (43-105 cm), 6 m de câble XLR, support type A inclus avec pince de table type A</li> <li>• <b>Pop filtre</b> pour micro de studio</li> </ul>	2	
12	Casque d'écoute h2 studio master	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Style: Supra-aural Transducer</li> <li>• Type: Dynamic</li> <li>• Loudhailer: 40mm</li> <li>• Impedance: 32Ω</li> <li>• Sensitivity: 95±3dB</li> <li>• Frequency Response: 15Hz-28kHz</li> <li>• Max. Power: 400mW</li> <li>• Rating Power: 200mW</li> <li>• Cable: About 3m (straight) Plug: 3.5mm+ 6.3mm Net</li> <li>• Weight: 233g (with cable)</li> <li>• Nominal Headband Pressure: Approx.2.8N</li> </ul>	2	

**LE SOUMISSIONNAIRE**  
Lu & approuvé  
(cachet, nom et prénom & signature)  
.....le, .....



